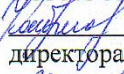


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20»
(МАОУ СОШ №20)**

мкр-н Менделеево, 6, г. Тобольск, Тюменская область, 626128
Телефон (3456) 36-33-16, тел./факс (3456)36-23-17, 36-33-43 E-mail School43-mendeleevo@mail.ru

СОГАСОВАНО:


И.В. Першина, заместитель
директора по учебной работе
«30» августа 2017 года



Утверждена
приказом директора
от 31.08.2017 № 184

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Класс: 5а, 5б

Количество часов в год: 175

Количество часов в неделю: 5

**Учитель: Мамчур Галина Николаевна
Ржанникова Елена Ивановна**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Класс: 5а, 5б

Количество часов в год: 175

Количество часов в неделю: 5

Учитель: Мамчур Галина Николаевна

Ржанникова Елена Ивановна

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5а, 5б классов разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции);
- Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ СОШ №20, утвержденная приказом директора № 151 от 18.06.2015;
- Учебный план МАОУ СОШ № 20 на 2017 – 2018 учебный год, утвержденный приказом директора № 183 от 31.08.2017;
- Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 кл. /Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Шанский Н.М. - М.: Просвещение, 2011.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Важнейшие личностные результаты:

1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Важнейшие метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Важнейшие предметные результаты:

- К концу 5 класса должны овладеть следующими умениями и навыками:
- разбирать слова фонетически, по составу, морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически, составлять простые и сложные предложения изученных видов;
 - разъяснять значение известных слов и правильно употреблять их, пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
 - соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
- ПО ОРФОГРАФИИ.** Находить в словах изученные орфограммы, находить орфографические ошибки и исправлять их, правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.
- ПО ПУНКТУАЦИИ.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать свой выбор.
- ПО СВЯЗНОЙ РЕЧИ.** Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато пересказывать повествовательные тексты. Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным материалом). Правильно использовать языковые средства в устной и письменной речи.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Пользоваться различными словарями.

Использовать приобретенные знания при написании сочинений, при выстраивании диалога и монолога.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Язык и общение (3 ч)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (18 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и тья; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (16 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (10 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (27 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (62 ч)

Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мысли и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (11 ч)

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

5а, 5б классы (5 ч в неделю, всего 175 ч)

№ уроков	Тема. Содержание темы	Количество часов
Язык и общение (3 часа)		
1 (1)	Язык и человек. Общение устное и письменное. Инструктаж по ТБ.	1
2 (2)	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	1
3 (3)	Стили речи (научный, художественный, разговорный)	1
Повторение изученного в начальных классах (18 часов)		
1 (4)	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
2 (5)	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
3 (6)	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
4 (7)	Правописание проверяемых и непроизносимых согласных в корне слова	1
5 (8)	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
6 (9)	Правописание букв И, У, А после шипящих	1
7 (10)	Разделительные Ъ и Ь.	1
8 (11)	Входной контроль. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
9 (12)	Обучающее изложение (по Г. А. Скребицкому, упр.70)	1
10 (13)	Части речи. Наречие.	1
11 (14)	Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа.	1
12 (15)	НЕ с глаголами.	1
13 (16)	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1
14 (17)	Тема текста.	1
15 (18)	Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	1
16 (19)	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
17 (20)	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление).	1
18 (21)	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Повторение изученного в начальных классах"	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28 часов)		
1 (22)	Синтаксис как раздел грамматики	1
2 (23)	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Строение словосочетания.	1
3 (24)	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1
4 (25)	Виды словосочетаний. Разбор словосочетания.	1
5 (26)	Предложение. Простое предложение.	1
6 (27)	Устное и письменное сжатое изложение «Старый пень» по упр 144.	1
7 (28)	Виды простых предложений по цели высказывания и по интонации.	1
8 (29)	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
9 (30)	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
10 (31)	тире между подлежащим и сказуемым.	1
11 (32)	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
12 (33)	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
13 (34)	Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). Дополнение. Определение.	1
14 (35)	Главные и второстепенные члены предложения. обстоятельство.	1
15 (36)	Предложения с однородными членами, связанными союзами.	1
16 (37)	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая	1

	между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	
17 (38)	обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
18 (39)	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
19 (40)	Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращении.	1
20 (41)	Письмо как одна из разновидностей текста.	1
21 (42)	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.	1
22 (43)	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами	1
23 (44)	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
24 (45)	Прямая речь после слов автора и перед ними.	1
25 (46)	знаки препинания при прямой речи	1
26 (47)	Знаки препинания при прямой речи	1
27 (48)	Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.	1
28 (49)	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (16 часов)		
1 (50)	Контрольный диктант по теме "Синтаксис и пунктуация"	1
2 (51)	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
3 (52)	Выборочное изложение по упражнению 261.	1
4 (53)	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка.	1
5 (54)	Гласные звуки.	1
6 (55)	Согласные звуки.	1
7 – 8 (56 – 57)	Согласные твердые и мягкие. Изменение звуков в потоке речи.	2
9 – 10 (58 – 59)	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.	2
11 (60)	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари. Фонетический разбор слова.	1
12 (61)	Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика»	1
13 (62)	Контрольный диктант по теме "Фонетика"	1
14 (63)	Обучающее изложение с элементами описания. К.Г. Паустовский "Шкатулка"	1
15 (64)	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков	1
16 (65)	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	1
Лексика. Культура речи (10 часов)		
1 (66)	Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания.	1
2 (67)	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
3 (68)	Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).	1
4 (69)	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1
5 (70)	Однозначные и многозначные слова.	1
6 (71)	Прямое и переносное значение слов.	1
7 (72)	Омонимы.	1
8 (73)	Синонимы	1
9 (74)	Сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря "Февральская лазурь"	1
10 (75)	Антонимы. Толковые словари.	1
Морфемика. Орфография. Культура речи (27 часов)		
1 (76)	Повторение темы «Лексика. Культура речи».	1
2 (77)	Контрольный тест по теме "Лексика. Культура речи"	1
3 (78)	Подробное изложение от 3 лица (К. Паустовский «Первый снег»).	1
4 (79)	Морфемика как наука о языке. Морфема - наименьшая часть слова.	1
5 (80)	Изменение и образование слов.	1
6 – 7 (81 – 82)	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	2

8 (83)	Корень слова, его назначение в слове.	1
9 (84)	Рассуждение в повествовании. Сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе»	1
10 – 11 (85 – 86)	Суффикс, его назначение в слове.	2
12 (87)	Приставка, её назначение в слове.	1
13 (88)	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	1
14 (89)	Беглые гласные.	1
15 (90)	Варианты морфем.	1
16 (91)	Морфемный разбор слова.	1
17 (92)	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
18 – 19 (93 – 94)	Буквы З и С на конце приставок.	2
20 (95)	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	1
21 – 22 (96 – 97)	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ- /РАЦ-	2
23 – 24 (98 – 99)	Буквы Е-О после шипящих в корне.	2
25 – 26 (100 – 101)	Буквы И-Ы после Ц.	2
27 (102)	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	1
Морфология. Орфография. Культура речи (62 часа)		
1 (103)	Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский "Сирень в корзине")	1
2 (104)	Контрольный диктант по теме "Морфемика"	1
3 (105)	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
4 (106)	Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи	1
5 (107)	Имя существительное как часть речи (продолжение).	1
6 (108)	Доказательство и объяснения в рассуждении.	1
7 (109)	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Большая буква в собственных существительных.	1
8 (110)	Обучающее сжатое изложение-повествование. Е. Пермяк "Перо и чернильница"	1
9 (111)	Морфологический разбор имени существительного. Род имён существительных.	1
10 (112)	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
11 (113)	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
12 (114)	Три склонения имён существительных.	1
13 (115)	Падеж имён существительных.	1
14 – 15 (116 – 117)	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
16 (118)	Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика по упражнению 547.	1
17 (119)	Множественное число имён существительных.	1
18 (120)	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
19 (121)	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
20 (122)	Систематизация и обобщение по теме «Имя существительное»	1
21 (123)	Контрольный диктант по теме "Имя существительное"	1
22 (124)	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1

23 (125)	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного	1
24 – 25 (126 – 127)	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2
26 (128)	Описание животного. Изложение. А. И. Куприн "Ю-ю"	1
27 – 28 (128 – 129)	Правописание гласных в окончаниях прилагательных с основой на шипящую	2
29 (130)	Прилагательные полные и краткие.	1
30 (131)	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
31 (132)	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
32 (133)	Повторение по теме «Имя прилагательное». Тест.	1
33 (134)	Обучающее сочинение «Как я испугался» по упражнению 601.	1
34 (135)	Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное"	1
35 (136)	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
36 (137)	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.	1
37 (138)	НЕ с глаголами.	1
38 (139)	Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы.	1
39 (140)	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на -ТЬ(-ТЬСЯ), – ТИ(-ТИСЬ), -ЧЬ(-ЧЬСЯ).	1
40 (141)	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в неопределённой форме глагола	1
41 (142)	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
42 (143)	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид (тест)	1
43 – 44 (144 – 145)	Буквы Е-И в корнях с чередованием	2
45 (146)	Контрольный диктант по теме "Глагол. Чередующиеся гласные"	1
46 (147)	Невыдуманный рассказ о себе.	1
47 – 48 (148 – 149)	Время глагола. Прошедшее время глагола.	2
49 (150)	Настоящее время глагола.	1
50 – 51 (151 – 152)	Будущее время глагола.	2
52 – 53 (153 – 154)	Спряжение глаголов.	2
54 (155)	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
55 (156)	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
56 (157)	Морфологический разбор глагола. Тест.	1
57 (158)	Сжатое изложение с изменением формы лица. А. Савчук "шоколадный торт"	1
58 – 59 (159 – 160)	Мягкий знак после шипящих во 2-ом лице единственного числа.	2
60 (161)	Употребление времён.	1
61 – 62 (162 – 164)	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол».	2
Повторение изученного в 5 классе (11 часов)		
1 (165)	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол».	1
2 (166)	Контрольный диктант по теме "Глагол"	1
3 (167)	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
4 – 6 (168 – 170)	Повторение изученного в 5 классе. Разделы науки о языке.	3
7 (171)	Итоговый контрольный диктант	1
8 (172)	Анализ контрольных работ	1
9 (173)	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях.	1
10 – 11 (174 – 175)	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	2